

ADOBE INDESIGN. MAQUETACION Y COMPOSICION DIGITAL

Duración: 30 horas

OBJETIVOS

- Comprender aspectos relacionados al Diseño Gráfico, como la composición, maquetación y formatos adecuados para reproducción masiva y aplicaciones en cualquier campo de comunicación visual.
- Conocer el área de trabajo, herramientas, comandos y menús de Adobe InDesign.
- Crear estructuras de diseño aplicables a varios proyectos editoriales.
- Optimizar y potenciar las bondades que Adobe InDesign ofrece para facilitar los trabajos.
- Manejar los comandos abreviados del teclado que favorezcan a una aplicación ágil del software.

CONTENIDOS

Cuestionario de Evaluación Inicial

MÓDULO 1. ADOBE INDESIGN. MAQUETACIÓN Y COMPOSICIÓN DIGITAL.

TEMA 1: INTRODUCCIÓN A INDESIGN

TEMA 2: CREAR DOCUMENTOS

TEMA 3: TRABAJAR CON OBJETOS

TEMA 4: PÁGINAS MAESTRAS

TEMA 5: MARCOS DE TEXTO

TEMA 6: TRABAJAR CON TEXTO (I)

TEMA 7: TRABAJAR CON TEXTO (II)

TEMA 8: ESTILOS Y OTRAS HERRAMIENTAS

TEMA 9: INCORPORAR IMÁGENES

TEMA 10: CONTROL DE LA COMPOSICIÓN

TEMA 11: LIBROS



TEMA 12: EXPORTACIÓN A PDF E IMPRESIÓN

Actividades Adicionales y Refuerzo

Cuestionario Intermedio 1

Cuestionario Intermedio 2

Cuestionario de evaluación final

EJERCICIOS TOTALES: 4 = 1 Inicial + 2 Intermedios + 1 Final