

INGLES B1 NIVEL 7

MODALIDAD TELEFORMACIÓN

HORAS: 50

Objetivos

- - Reforzar estructuras, gramática y vocabulario mediante una serie de ejercicios interactivos. Estructuras y funciones. First Conditional: hechos y verdades comunes. Superlativos. Vocabulario: casas y viviendas. Expresiones comunes.
- - Escuchar y leer un extracto sobre la renombrada escritora Agatha Christie. Hecho esto, responderán a una serie de preguntas ordenadas con el objetivo de potenciar la lectura activa. Los alumnos deben leer con suma atención el texto para comprender su significado general, los detalles y el orden secuencial. Las actividades propuestas constan de: (a) preguntas con varias opciones, (b) cuestiones verdadero/falso y (c) identificar definiciones con palabras citadas en el texto. Poniendo en práctica su capacidad lectora, el estudiante adquirirá sólidas habilidades cognitivas, tales como la atención, el análisis, estilos narrativos, memoria, rapidez de procesamiento y visualización. Aprender estructuras y vocabulario mediante una serie de ejercicios interactivos. Vocabulario: casas y viviendas.
- - Aprender/practicar estructuras, vocabulario y gramática mediante una serie de ejercicios interactivos. Estructuras y funciones. Activo vs. Pasivo: John is cleaning / the room is cleaned. Superlativos: The most interesting book. Preposiciones de lugar: in, at, on. Vocabulario: quehaceres domésticos.
- - Reforzar estructuras, vocabulario y gramática mediante una serie de ejercicios interactivos. Estructuras y funciones. Activo vs. Pasivo: John is cleaning / the room is cleaned. Superlativos: The most interesting book. Preposiciones de lugar: in, at, on. Vocabulario: quehaceres domésticos.
- - Aprender estructuras y vocabulario mediante una serie de ejercicios interactivos.
- - Aprender / practicar estructuras, vocabulario y gramática mediante una serie de ejercicios interactivos. Estructuras y funciones. Vocabulario: enfermedades, dolores, medicamentos, emociones. Verbos que generan confusión en su significado. Propósito: to and for.
- - Reforzar estructuras, vocabulario y gramática mediante una serie de ejercicios interactivos. Estructuras y funciones. Vocabulario: medicamentos y emociones. Verbos que generan confusión en su significado. Propósito: to and for.
- - Incrementar vocabulario en lo referente al arte y la cultura. Los términos son presentados en un contexto apropiado, habiendo posteriores ejercicios prácticos.
- - Reforzar / incrementar el conocimiento de estructuras, vocabulario y gramática mediante una serie de ejercicios interactivos. Estructuras y funciones. First conditional. Verbos que generan confusión en su significado. Vocabulario: sinónimos y emociones.
- - Reforzar / incrementar el conocimiento de estructuras, vocabulario y gramática mediante una serie de ejercicios interactivos. Estructuras y funciones. First conditional. Voz pasiva. Verbos que generan confusión en su significado. Vocabulario: sinónimos y emociones.
- - Reforzar / incrementar el conocimiento de estructuras, vocabulario y gramática mediante una serie de ejercicios interactivos. Estructuras y funciones. Formas comparativas y superlativas. Vocabulario.
- - Escuchar y leer un extracto sobre convenciones sociales y deportes en el Reino Unido. Hecho esto, responderán a una serie de preguntas ordenadas con el objetivo de potenciar la lectura activa. Los alumnos deben leer con suma atención el texto para comprender su significado general, los detalles y el orden secuencial. Las actividades propuestas constan de: (a) preguntas con varias opciones, (b) cuestiones verdadero/falso y (c) identificar definiciones con palabras citadas en el texto. Poniendo en práctica su capacidad lectora, el estudiante adquirirá sólidas habilidades cognitivas, tales como la atención, el análisis, estilos narrativos, memoria, rapidez de procesamiento y visualización.
- - Practicar el lenguaje. El estudiante afrontará una situación cotidiana, muy similar a la que podría vivir en un país de lengua no castellana. El estudiante aprenderá vocabulario nuevo mediante ejercicios teóricos y prácticos.
- - Escuchar una serie de preguntas y contestar de forma on-line. Conocimiento de nuevo vocabulario y ejercicios prácticos con el mismo.
- - Escuchar y leer un extracto sobre ventajas e inconvenientes de ver la televisión con regularidad. Hecho esto, responderán a una serie de preguntas ordenadas con el objetivo de potenciar la lectura activa. Los alumnos deben leer con suma atención el texto para comprender su significado general, los detalles y el orden secuencial. Las actividades propuestas constan de: (a) preguntas con varias opciones, (b) cuestiones verdadero/falso y (c) relacionar frases con los párrafos a los que aluden (véase un ejemplo de cada una de ellas). Poniendo en práctica su capacidad lectora, el estudiante adquirirá sólidas habilidades cognitivas, tales como la atención, el análisis, estilos narrativos, memoria, rapidez de procesamiento y visualización.
- - Prestar atención al dictado de un texto acerca de las ventajas e inconvenientes de ver regularmente la televisión. Los estudiantes practicarán en primer lugar, y lo más importante, su capacidad auditiva y habilidades de escritura (ortografía, puntuación...). Además, este dictado permite practicar e incrementar el vocabulario, la sintaxis, la gramática y la auto-corrección. El texto se divide en diferentes frases. El estudiante las escucha y luego las copia. El alumno podrá escuchar la oración tantas veces como lo desee, pudiendo incluso pedir ayuda si lo necesita. Cuando un párrafo ya ha sido completado, los estudiantes lo releen mientras escuchan nuevamente el audio, avanzando a continuación al párrafo siguiente.
- - Revisar temas estudiados.

CONTENIDOS

- **Cuestionario de Evaluación Inicial**
- TEMA 1. Despidiéndose de la cuadrilla / Estaremos en contacto / Te llamaré / Mundo virtual
- TEMA 2. Casarse / ¿A quién invitamos? / Seguir adelante
- TEMA 3. ¡Que sorpresa más maravillosa! / ¿Qué pasa si....? / Vamos a ser razonables / Agatha Christie lectura
- TEMA 4. ¿Puedo ofrecerte un trabajo? / Te debo una / Hice galletas
- TEMA 5. Tómame las cosas con calma / ¿Jugarás otra vez o ya no? / Ser un artista—vocabulario
- TEMA 6. Sueños de fama / Bodas / No puedo llegar a casa / Deportes, hábitos y convenciones sociales – Lectura
- TEMA 7. Te devuelvo los zapatos-situación típica / Parentesco y relaciones- Diálogo / Las ventajas e inconvenientes de ver la televisión con regularidad- Lectura / Las ventajas e inconvenientes de ver la televisión con regularidad—Dictado
- TEMA 8. Test de revisión
- **Actividades Adicionales y Refuerzo**
- **Cuestionario Intermedio 1**
- **Cuestionario Intermedio 2**
- **Cuestionario Intermedio 3**
-
- **Cuestionario de Evaluación Final**